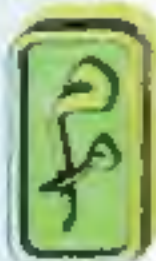


ملحق رقم ٥٥



الثنى

٣٠٠ ق.ل.

المنامرات المصورة - العملاق

# سوبرمان

البطل الجبار



# باب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

# سركمان

البطل الجبار

## أبطال هذه القصة :

« رندا » و « دروداد » و « ياقوتا » و « نديم »  
و « الحسناء الجبارة » و « معن » و « وهيب » و فرقة  
« الأبطال الجبابرة » والضابط « حافظ » و « الوطواط »  
و « زكور » و « كريمجتو » و « الحصان الجبار »  
و « القرد الجبار » و فرقة المتشابهين في « كندور »  
و أعضاء نادي « نديم » - كلهم في قصة ...

## الضيف الفاضل







وفي مكان آخر عثر  
"سوبرمان" على  
طرف الصاروخ  
المتطيل لكن...

أعضاء أخطبوط كبير  
ملتفة حوله! فإذا حاولت  
أن أمسك به قد يضيق  
الأخطبوط الدائرة فيحطم  
الآلات الحساسة!!



يجب أن يظل  
"سوبرمان" جاهلاً  
الحقيقة! فالجراح  
يتوقف على جهله  
إيهاها!!



كان "لوبي" في تلك  
الثناء يقوم بخبرة  
لها تفتية خطيرة...  
ندم يا حضرة الحاكم..  
"سوبرمان" في طريق  
العودة وهو يجهل  
كل شيء!!



والهواء الطلق  
كما رجعت -  
جعل الأخطبوط  
يرخي قبضته!!



موقف حرج... لكن "سوبرمان" ...  
عرف كيف يخرج منه...

لما دريت بسرعة  
خارقة خلقت نافورة  
ماء رفعت الأخطبوط  
وما أمسك به فوق  
سطح البحر!!

وبعد قليل نوتس قصر الحاكم ...



هذا هو القصر!  
سأستلم المراجع  
المختصة طرف  
المباروخ وأخبر  
الحاكم أنني  
نجحت في  
مهمتي!!

ثم وقف الحاكم يسكر سوبرمان ...



لقد أديت خدمة عظيمة  
لنا يا سوبرمان! فإذا احتجت  
يومًا إلى أية مساعدة أطلبها  
مني دون تردد!!

ولما كان سوبرمان خارجًا من القصر ...



في برنامج « أبطالنا »  
سيكرم أحد مكتشفي  
الكهوف لأنه أنقذ  
ولدين كانا سيهلكان  
في منجم . ومدير  
البرامج يريد أن  
يباحثك في أمر  
هدية تقدم إلى  
ذلك المكتشف!!

ثم بعد أن غادر سوبرمان القصر تكلم الحاكم بالإتف سرًا ...



لقد أرسلت سوبرمان  
إليك حسب الخطة التي  
وضعناها وأنت تعرف  
ماذا تفعل!

حاضر يا سيدي!  
سأخلفه بالعمل في الحال!!

بعد ذلك أخذ سوبرمان يحفر حفرة عميقة جدًا في باطن الأرض ...



لا شك في أنه سيستّر كثيرًا  
بهذه الهدية ... هي معدن  
نادر من بطن الأرض!!

ولما قابل سوبرمان بعد ذلك مدير برنامج « أبطالنا » ...



في المستقبل القريب  
ستكرم إدارة التلفزيون  
أحد الأمباء الذين لمعوا  
في الحقل الطبي و...

وأنت تطلب مني  
إعداد هدية  
لا ثقة به!!  
بكل سرور  
يا سيدي!!

ولما عاد "سوبرمان" طلب منه القيام بأعمال أخرى عديدة!!

قمت بأعمال كثيرة اليوم... والآن  
استدعاني مدير البرامج إلى  
المستودع ليكلفني بمهمة أخرى!



ثم في إحدى الغابات الواسعة... منذ سنوات وكل سكان هذه المنطقة يستخرجون أدوية

شافية من عصير هذا النبات  
الفريد من نوعه. لا شك في أن  
الطبيب سيُسَرُّ جداً بهذا الفصن ليعي  
عليه تجارب نزر



وهين طار "سوبرمان" إلى المستودع...

ليس هذا  
مستودعاً كما  
ظننت... هذا  
ستوديو تلفزيون!

نعم يا "سوبرمان"  
وها نحن  
نصورك!!



هذا أول مشهد من برنامج «أبطالنا»...  
من أخرى منك بالتكريم... وأنت  
يا "سوبرمان" أعظم أبطالنا كما...



فلما نحن يتواضعك طلبنا منك القيام  
بأعمال مختلفة حتى لا تلاحظ  
مانعته لك. وقد أسهم في ذلك "وهيب"  
وحاكم بلادنا نفسه!!

وتكن...  
لماذا؟



وأثناء عرض الإذاعات سمع "سوبرمان" همساً خفياً  
بسمعه الخائفة ...



تم في نهاية البرنامج عرض "حافظ" من القاعة ...



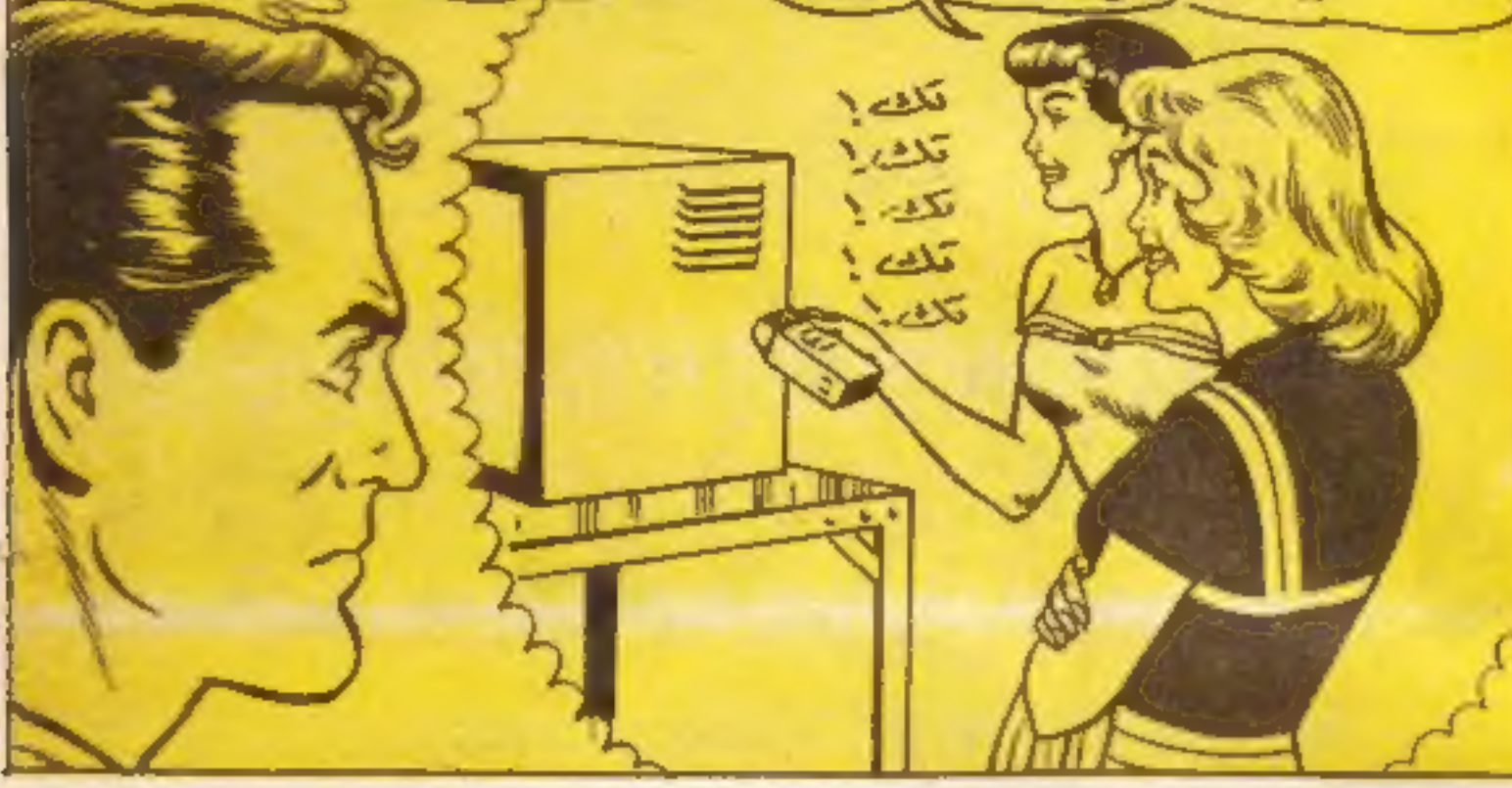
فرأى سوبرمان "والخاضعون مشاهد عديدة ملئية ...



فعلما صوبتها قبالاً إلى "سوبرمان" لم  
يحصل شيء لأنها آلة حساسة للطاقة  
الالكترونية! أنظري الآن إلى ما يحصل  
حين أصوبها إلى آلة إلكترونية  
كالتلفزيون...



فإذا كان "سوبرمان" هو "نبيل فوزي"  
سيضطر إلى استدعاء شخص  
إلى يأخذ مكانه في...  
ولما كانت أشغافه الآلية الالكترونية  
سوف تؤثر الآلة فيها فتكشف  
شخصية "سوبرمان" السرية!



لم يلاحظ "سوبرمان"  
لا نشغاله عجل مشكلته -  
أن نوراً كشافاً لا تكسر  
وبدا يهوي...



لكن فجأة...



لقد جاء  
دوري في  
الاستعراض! لكنني  
لم آت وحدي!  
جئت بـ"كلبك"  
الـ"جبار" كـ"بيتق"  
وـ"القرود الجبار"  
وـ"الحصان الجبار"  
سنظهر معاً  
في عرض  
مدهش  
جداً...

وهكذا استمرت القفلة والجحور ينتظر ضيف "سوبرمان" التالي...



هل يرمز كل حرف الكاف إلى شيء خاص بالنسبة إليك يا سوبرمان؟  
قد يرمز إلى "كربيتو" ...  
تكن لا "فكربيتو" ظهر مع القرد والحصان !!

تم رفع الستار فظهر...



كند وريون من مدينة "كندور" التي صغر فخري حجمها وأدخلها إلى زجاجة !!  
هذه هي فرقة المتشابهين ... أفرادها يشبهون بعض أصدقائك "كوهيب" و"رنا" وغيرهما

ولما استمر العرض على شاشة التلفاز يود...



هذه العلامة ترمز إلى أحد معارفك !!  
تعني "وهيب"؟

كان يمكن أن أستعمل واحداً من الفرقة يشبه "نبيل فوزي" ! تكن تبيل الفرقة صغير الحجم فلن ينفعني



"لولاك لما الفلاحون وعائلاتهم جوعاً ..."



أنظري يا أمي إلى الطعام !! الفتي الجبار أتى بطعام !  
هذه نعمة عظيمة ...  
تكنني متخوفة من السنوات القادمة ...

آه ... مَعْنَى؟ كان أعز أصدقائي حين كنت فتى يا سوبرمان !  
يسرني أن أراك مفتتحاً بصحة جيدة ونابجاً في عمالك !  
هذه بفضلك  
فهل تذكر يوم أقتل المظركل المزروعات في "زوس"؟







يا إلهي! بفضل قوتي  
الغريبة أرى أن في  
العلبة "كريبيتونيت"  
ذهبي لا ذهباً ...

هذه هي "الحساء الجبارة"  
ومعها "الفق الحنصري"  
والفق "أعرباء" وغيرهما  
من أعضاء "فرقة  
الأبطال الجبارة"!

رخاة ...



لك الحق في  
إخراجي من  
النادي يا نديم  
بسبب غلطتي  
هذه!!

لا يا عزيزي! كلنا نخطئ  
ونديم! نفسه ارتكب أخطاء  
كثيرة في حياته!!



"الكريبيتونيت" الذي يسلب  
"سوبرمان" قواه!!

سأستعمل مقدرتي على تحويل  
العناصر لأحجوز "الكريبيتونيت"  
إلى بلاتين ثمين ... فيحتفظ  
"سوبرمان" بقواه ويقدر أن  
يساعد المؤسسات الخيرية!!



لكن فجأة ... إنهم يستدعوننا ...  
يا نديم ...  
يا نديم ...  
يظهر أن الفرقة بحاجة  
إليها لمكافحة حادث طارئ!  
يجب أن نعود في الحال  
إلى زماننا يا "سوبرمان" لا



لقد جئنا من القرن  
الثلاثين لنهشك  
ممثلين فرقة  
الأبطال  
الجبارة!!  
هنا يسرني جداً ...  
وبنوع خاص لأنني  
أقدر الآن أن أرى  
"الفق الحنصري" يغير شكله ثم  
يعود بعد قليل "كبييل"  
فوزي!!

ولما حلت فرقة "الدبطل الجبار" سمع من "عمدنا" ...



مصل ذلك يومًا حين كنا في مخيم واهبنا إلى  
الفق الجبار ...



نعم هناك إنسان يقدر أن يساعد سوبرمان... لكن سوبرمان يجهل ذلك



فصوب لظنه الخارجه نحو كهف "الوطواط" ولكن...



تم حيلة استوفيت البرنامج...



في تلك اللحظة ظهر شخصان في القاعة فذه رؤوس المجرور...

وضعت خطة مع  
المأمور صالح "تسمح  
لـ"زكور" ولي باحياه  
هذه الحفلة الكبرى  
معاً !!

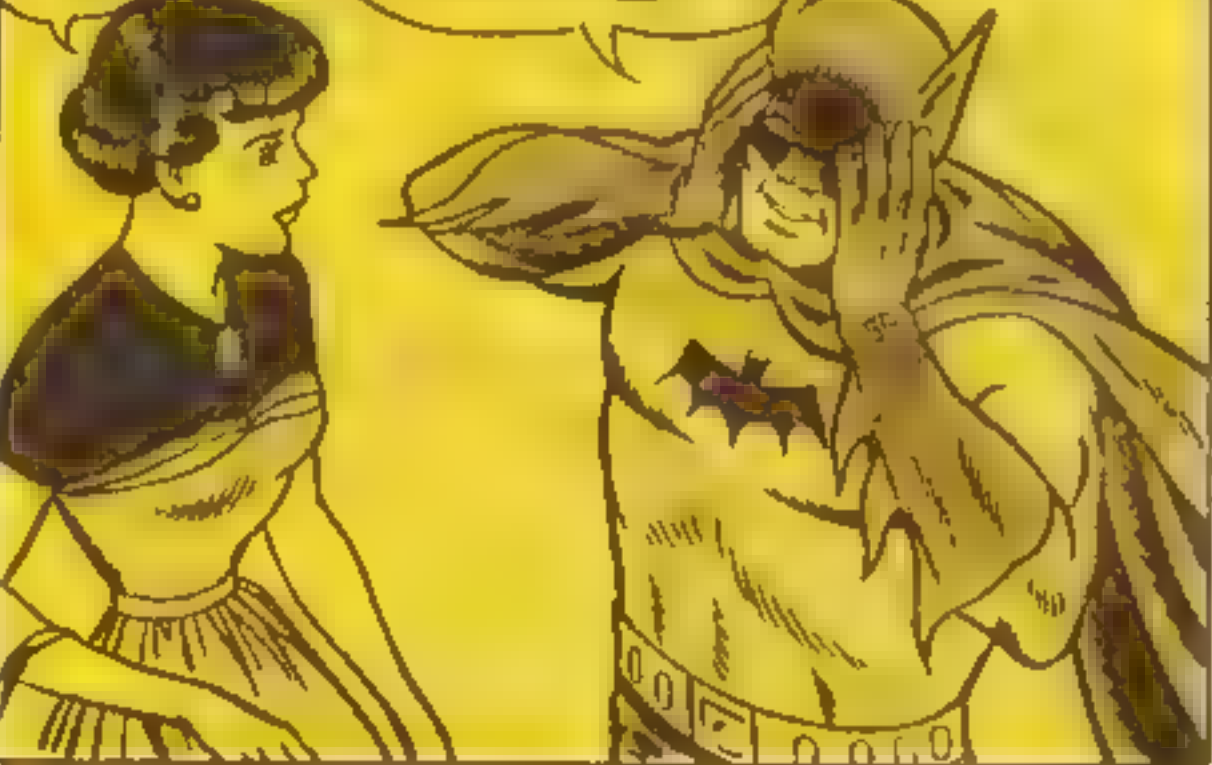


وَزْكَورُ  
أَيْضًا !

هذا هو  
الوطواط !

وأثناء الإعداد التالي بينما كان "الوطواط" يسير خلف  
السا - فطوره بكلام أذهل "رندا" ...

إليك يا رندا - منذ مدة  
طويلة - تحاولين اكتشاف شخصية "سوبرمان"  
وشخصيتي أيضًا ... سأخلك قناعي الآن ...  
وأشبع فضولك ... ماذا؟



إذن ... لا أقدر الآن  
أن أطلب من "الوطواط"  
أن يغادر الستوديو ثم  
يبدو في شخصية "نبيل  
فوزي" ... لو فعلت لك ثرت  
شكوك "رندا" !!



وهين خلع القناع الدمود ظهر ...

ياي ! أنت بيزارو !!  
البيزارو ! إنسان آخر  
تكن تـز

ها! ها! هذا مفعول المساحيق  
يا "رندا" ... أحببت أن أريك  
شكل بيزارو و "الوطواط" !!  
ها! ها!  
أن يقوم بدور "نبيل  
فوزي" الآن !!





منذ ظهوره الأول سنة ١٩٤١ كان  
ولا يزال "السهم الأخضر" محبوباً  
لدى قرائه من أجل مغامراته  
الممتعة وستقرأ الآن عن ...

# تلميذ السهم الأخضر الحقيقي



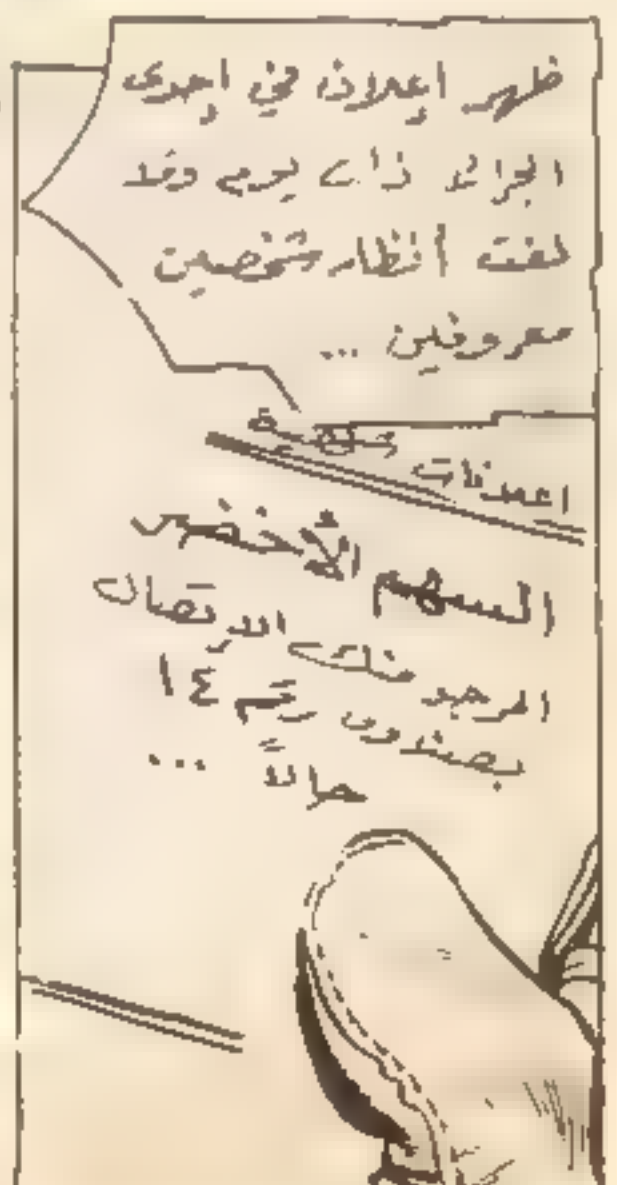
لقد أعددت مكاناً  
للتمرين، لنبدأ الآن!

طبعاً!!



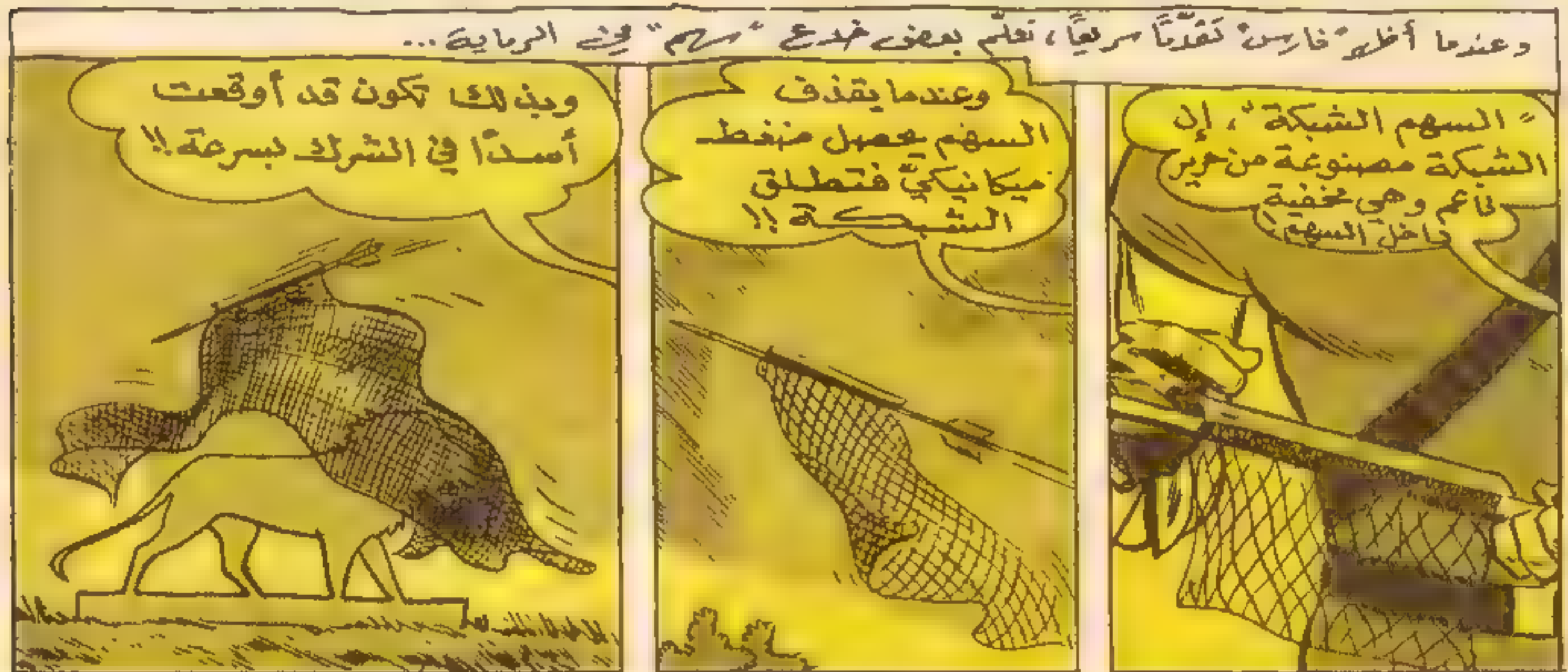
لاني لا أرفض  
أموالاً  
للمشاريع  
الخيرية،  
قد  
اتفقنا لا

لقد طلبتك يا سهم  
مصنم أن أقدم ...  
كثرة لمشاريعك الخيرية  
إذا دربتني على الرماية،  
فأصبح ماهراً مثلك!!



ظهر اعدائي في إحدى  
الجرائد ذات يوم وقد  
لفت أنظار قوتين  
معروفين ...

السهم الأخضر  
المرحوم في الدرقان  
بشؤون رقم ١٤  
حالة ...

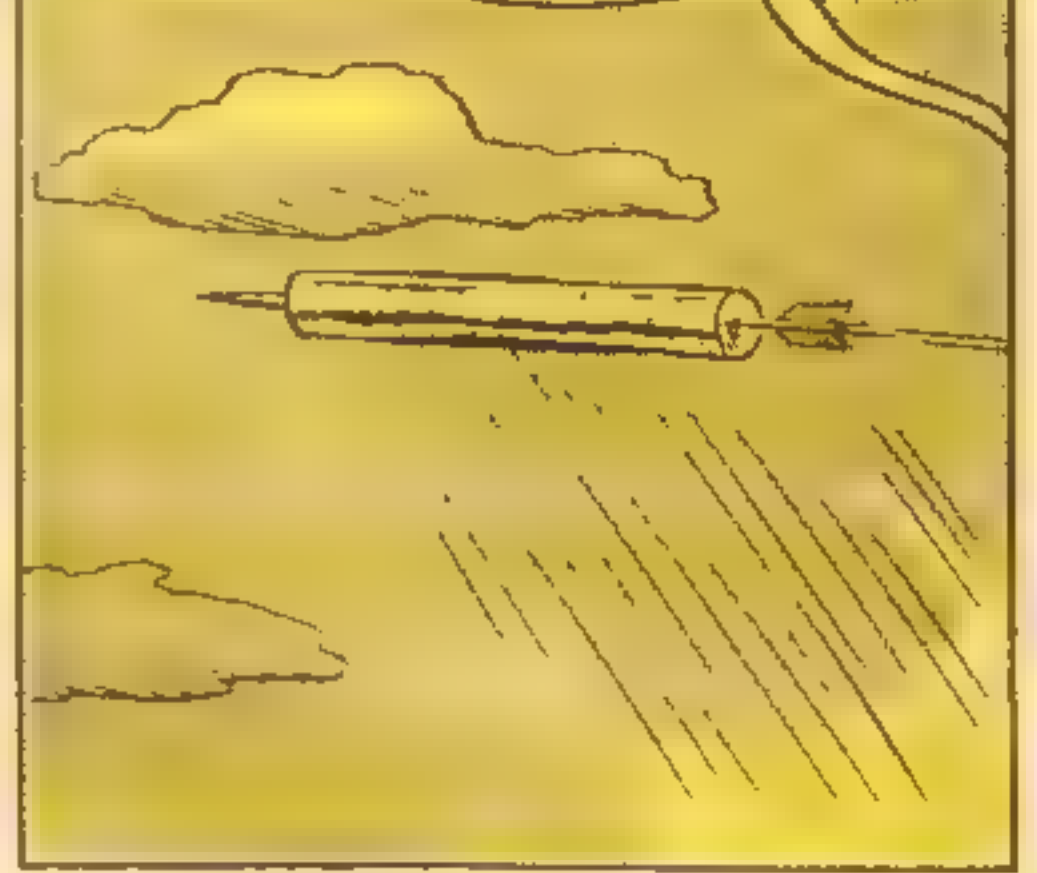
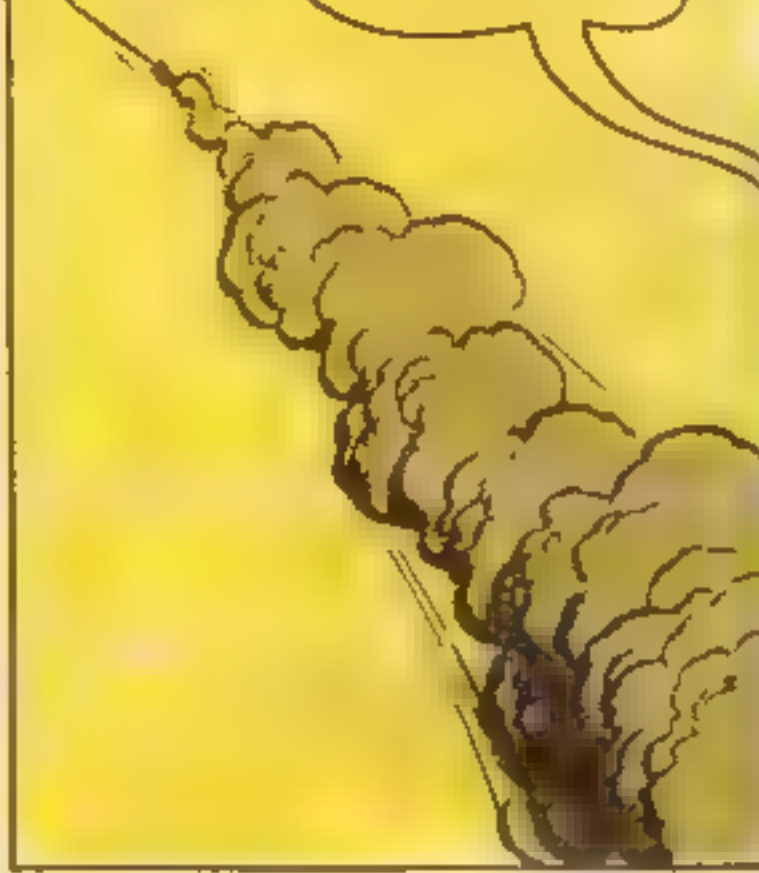
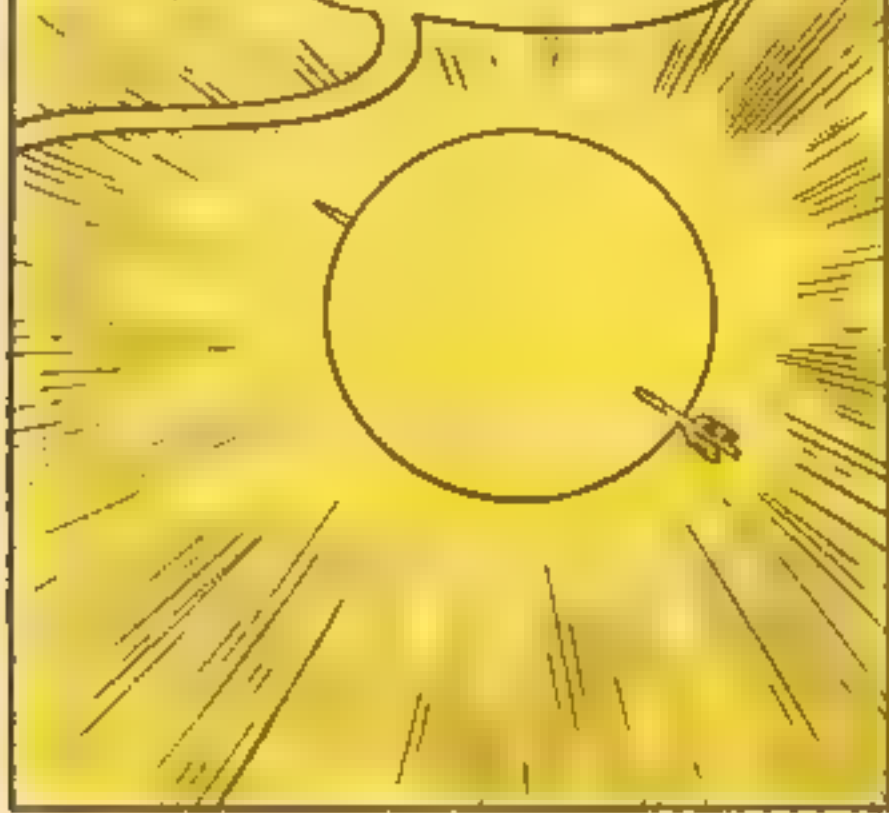


وقد أخرج من الجعبة عدة أسلحة مخفية ...

وسهم الشمس ...  
ذو الأشعة التي تضيئ  
الأيام !!

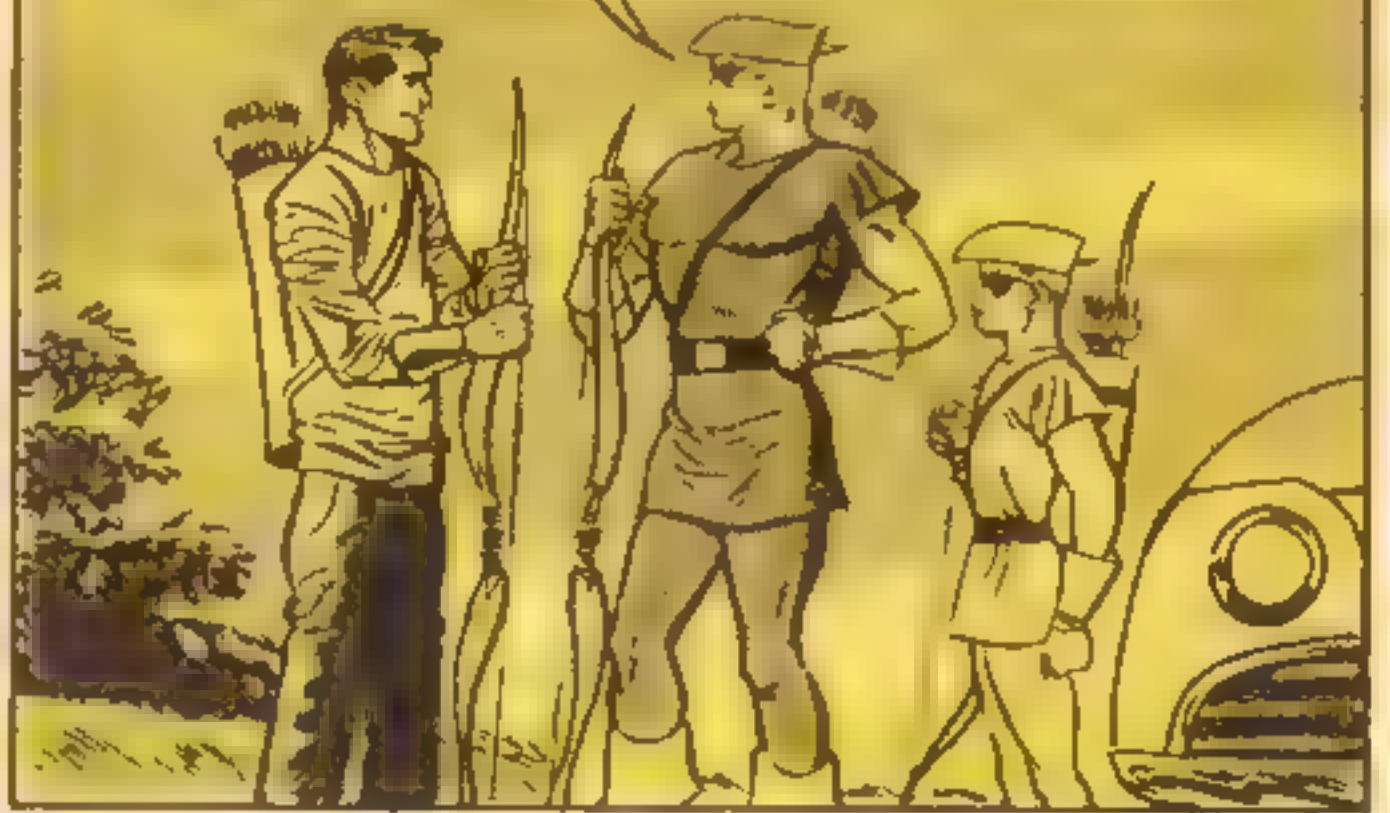
وسهم الدخان ...  
يستخدم للتضليل !!

وهذا سهم المطر ، وقد  
يستخدم في إطفاء نيران  
صغيرة ...



وفي ذلك يوم بمرور أسابيع التدريب ...

لقد أصبحت ماهراً يا فارس ... والآن  
لم يبق سوى بعض النصائح ...



عند العمل فارني أقف  
والشمس خلفي ، بحيث  
يكون خصمي مقابل  
الشمس ... ثم تذكر ... إنني  
لا أستخدم السهم لقتل  
أحد أبداً !!

سأذكر  
ذلك أيها  
السهم الأخضر!



وفي تلك الأثناء وجد حرس مائة مصولة أنفسهم  
أمام دخان كثيف عندما كانوا يحاولون تسليم  
المال ...

لقد رأيت سهماً وسمعت  
صوت انفجار خفيف ، ثم  
تصاعد الدخان ...

لا أستطيع  
رؤية أي شيء!



وفي مساء نفس اليوم عندما اتخذ راميا  
النبال شخصيتيما الفارسيين ... عادلة ورمزي ...

وكن ذلك لن يدوم  
طويلاً ، فبعد قليل  
يجب أن نبدل ثيابنا  
ونقوم بدوريتنا اليومية!

إنني سعيد بعودتي  
إلى البيت!



وحين تلك الدقائق بينما كانت راميًا انبثاق يتجولان  
فيه سيارتهما رأيا "السهم الأحمر"...



لنذهب إليه  
ونمتحن  
مهارته

يا إلهي! إن  
اللعن الذي سرق المال  
هو نبال!

ثم رآه الجميع الفرع شخصًا يقفز ثم يقفز... مرتين  
بدلة "السهم الأحمر"...



هاها! لقد  
نجحت!!

هذا هو!  
إنه يقفز  
وأكياس المال  
ببذله!!

دعك كانت دهشة...

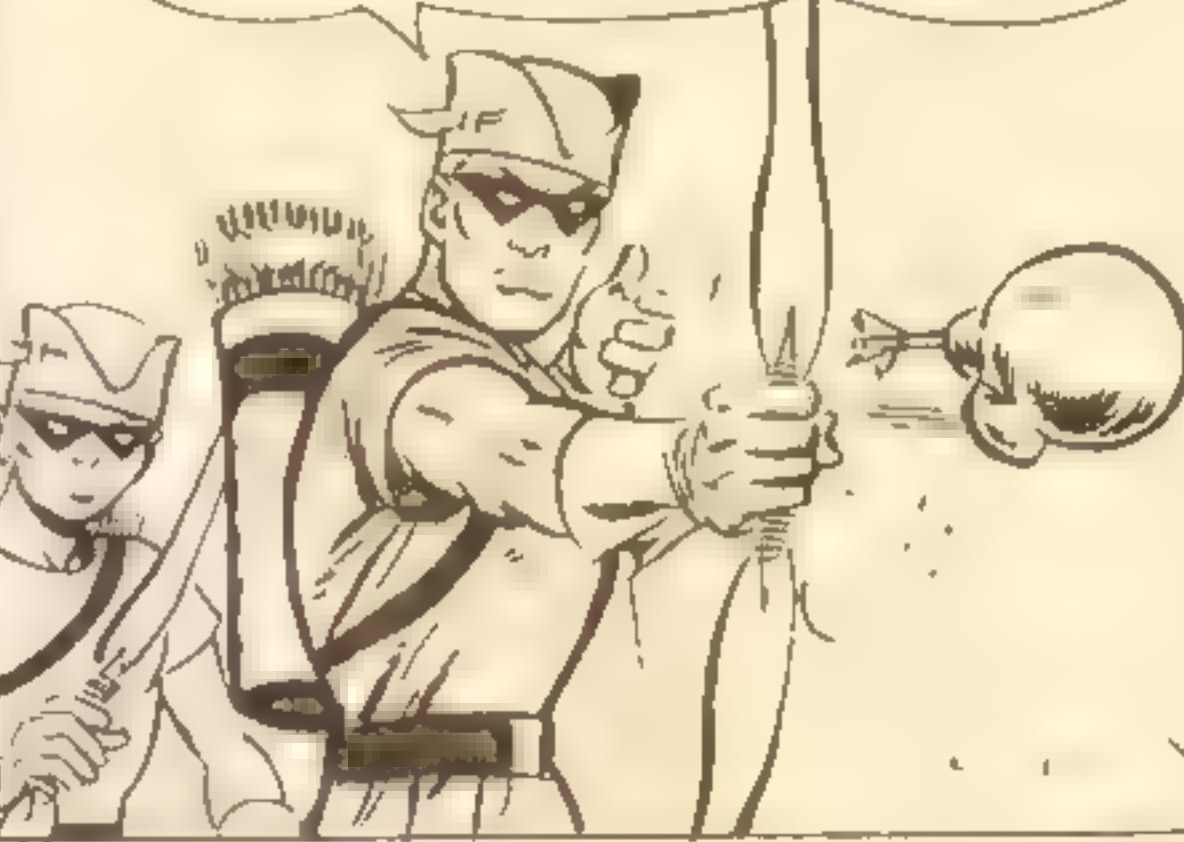
سأعقبها بواحدة  
مثلا!!



يقف!

قفز "السهم الأحمر" إلى السطح ثم...

هذا الكف المنطلق من "السهم القفاز"  
سيزيل لبقامة الارتصار عن وجهه



ثم انطلق سهم آخر نحو السماء على شكل  
بالون جبال مدمرة منه...

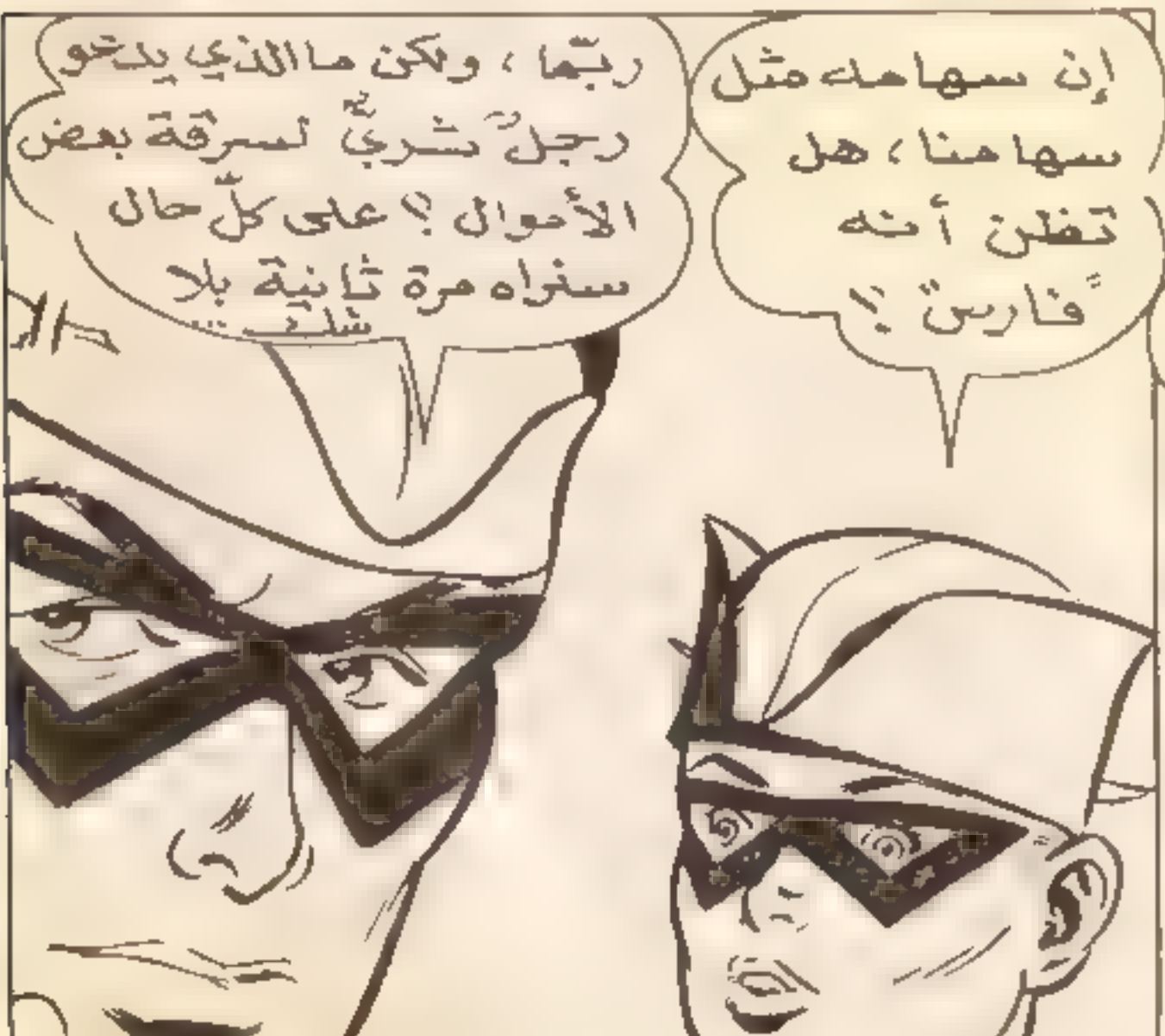
يا إلهي!  
لقد فر  
وجريستعمل  
السهم  
الغادعة  
مثلنا!!

هاها! هل يعجبك هذا  
"السهم البالون"؟!

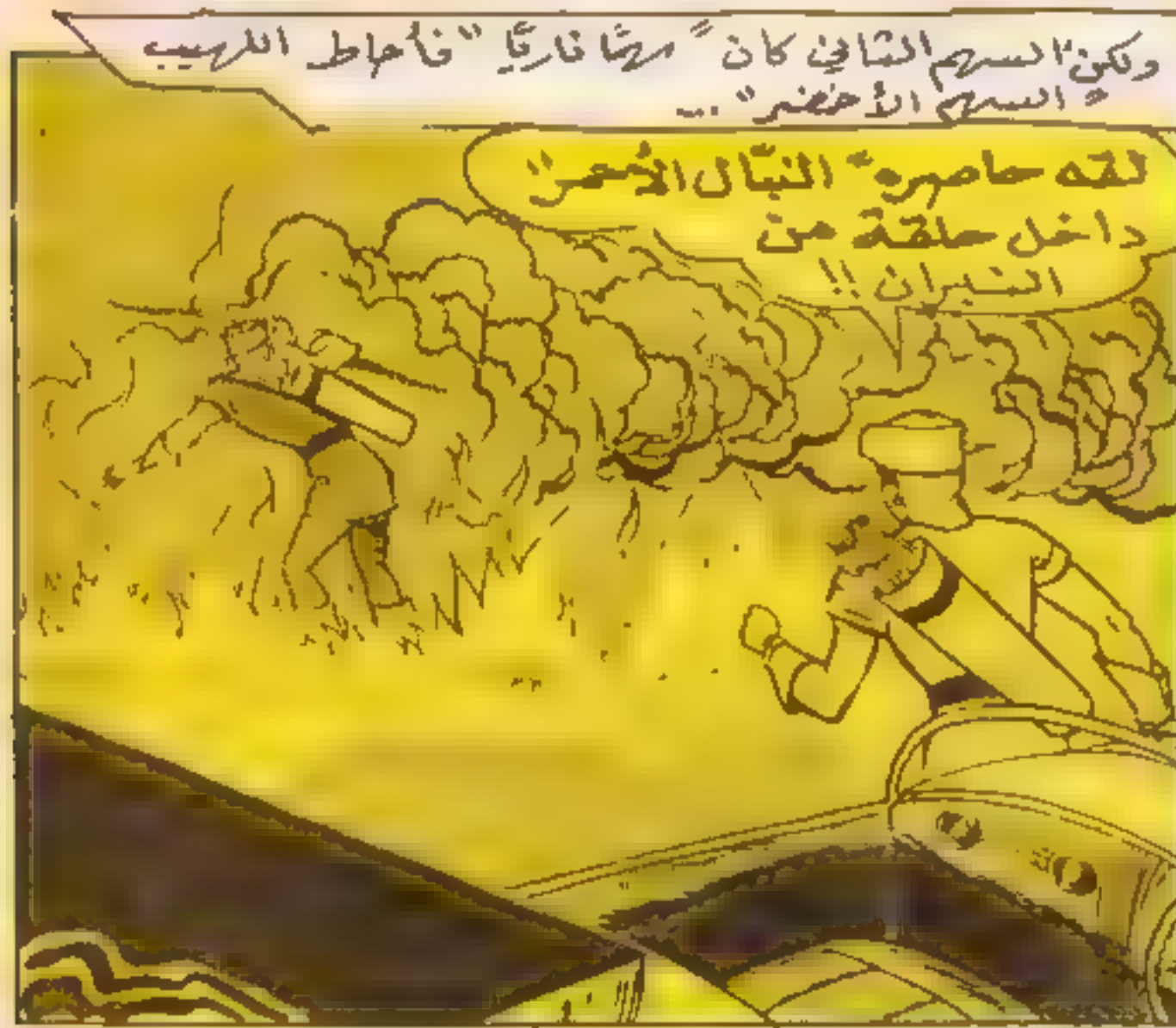


إن سهامه مثل  
سهامنا، هل  
تظن أنه  
"فارس"؟

ربما، ولكن ما الذي يدعوك  
رجل شرير لسرقة بعض  
الأموال؟ على كل حال  
سنراه مرة ثانية بلا  
شك!!









## إضحك معنا!

### البخشيش

خرج الثري من الفندق والخدم مصطفون حوله بانتظار البخشيش، ولكنه تجاهل أمرهم. ولما انتهى الحمال من نقل حقائبه إلى الغرفة، مَدَّ إليه يده قائلاً: — أما أنا، فلا أحسبك ستساق.

وأمسك الرجل يد الحمال مصافحاً وقال: لن أنساك طبعاً يا صديقي. وسأكتب إليك باستمرار!

### القبض سلفاً

اعتاد متسول أن يمر أمام إحدى المحلات صاح كل يوم، فيعطيه صاحب المحل خمسة قروش. وأتى ذات يوم حسب عادته فإولاه السيد خمسة قروش فقال له المتسول: — أريد ليرة ونصف هذه المرة.

— لماذا؟

— لأنني سأعيب شهر عطلة في الضيعة.

بن مدينة "مور" وقف الملايين من الناس  
بشاهدون "الرجل القوي" وهو يمشي  
السحاب ليثبت أمتهم بناء في العالم !  
أما سر هذا العمل فلا يعرفه إلا شخص  
واحد وهو :

# ويرمان بناء ناطحة السحاب



مرة أخرى تغيرت شخصية "بيل" فأصبح  
"الرجل الفولاذي"



هذا الصباب المؤذي  
الذي يزعم الجميع يجب أن أخلص  
البلدة منه!

في ذات يوم بينما كان "بيل" يمشي في الشارع من المكت...

بالفعل ، لربما يقدر سوبرمان  
أن يفعل شيئاً إذا طلبت  
منه ذلك ...

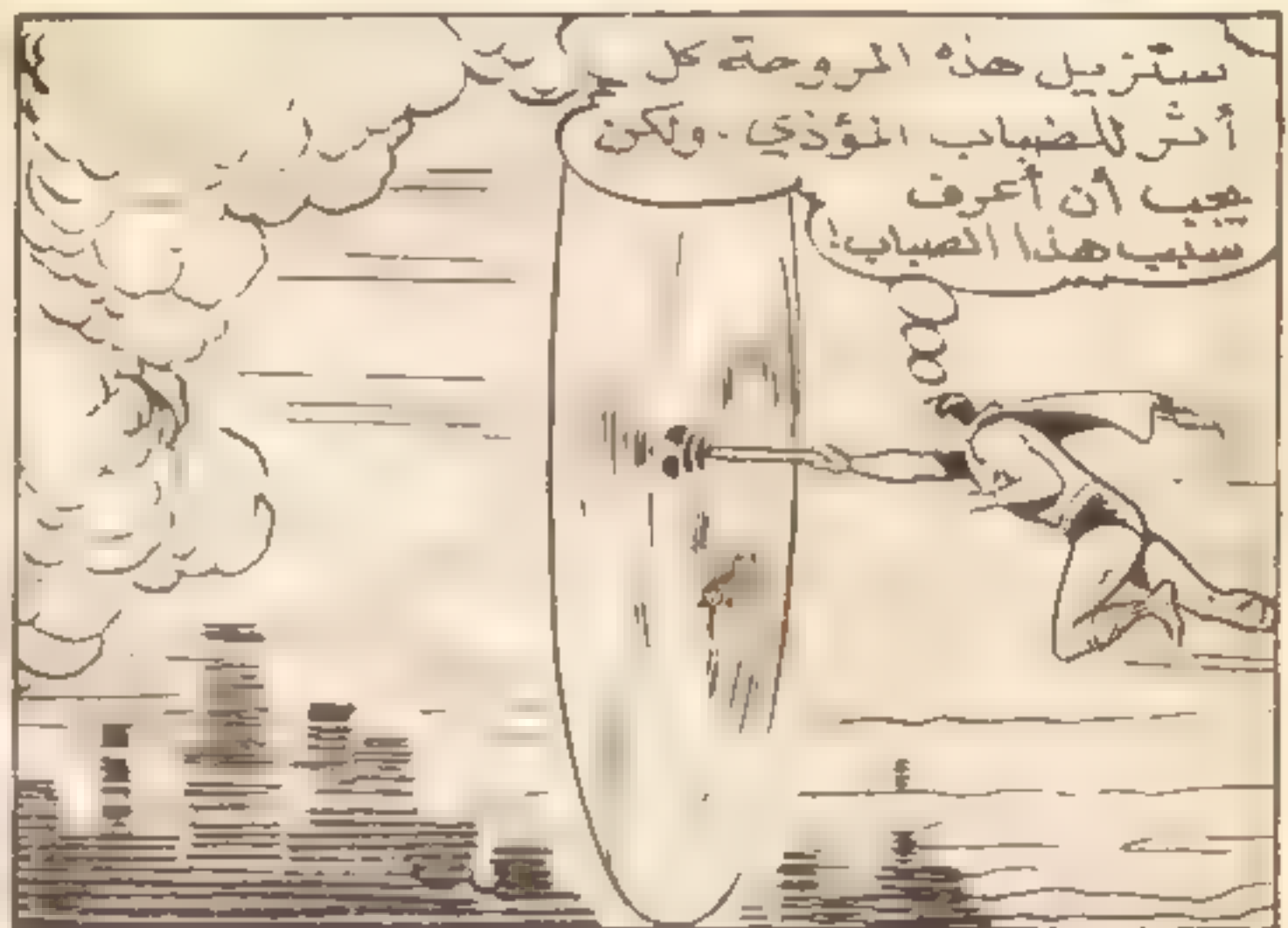
آتشو! ما هذا  
الطقس البارد؟ إن  
رشي في إزدباد!



فأخذ قطعة حديد وعمل منزا مروحة كبيرة ...



آه ، الهواء العليل، ما أحل  
... سألتحق بسوبرمان  
وأكتب قصة عن هذا  
العمل العظيم!



ستزيل هذه المروحة كل  
أثر للصباب المؤذي. ولكن  
يجب أن أعرف  
سبب هذا الصباب!



هذه فكرة جميلة! إذن سأشتري قطعة  
الأرض هذه وأشيّد  
متحفني عليها!



ولما وصلت "زدا" وعبرت "سوبرمان" وقد لم يتعدى فكرة حديثة  
مروحتك يا سوبرمان  
نفعت مدينة  
"مور" كثيراً!  
ما رأيك يا زدا؟ لو احتفظت  
باختراعاتي في متحف  
أسميه "متحف سوبرمان"؟

ما هذا؟ هل قمر سوبرمان فجأة أن يتفاخر بأعماله؟

وانتأ، وورمان "يعل بهامة مدعشة ...

وعلى صخرة بعيدة ...



سأ كسر هذه  
الصخرة قطعاً بيدي ...  
يجب علي أن  
أسرع !!



هذا السور سيمنع الناس من  
الدخول للبناء، والآن  
سأجمع المواد اللازمة!



هنا الموقد الذي صنعته من الصخر  
القوي سينفجني، سأ صهر الحديد  
فيه وأضيف إليه مادة الكربون فأصفيه من  
الأقذار بحيث يصبح قوياً، ثم أعمل منه جسراً

ثم طار إلى إسقال حيث ابتدأ سورمان "يبحث عن منجم ...



أرى بأشعة نظري منجم  
فحم وقته الحديد الخام  
الذي أبحث عنه !!



لأنهم لا يعرفون  
لماذا أعمل بهذه السرعة  
وأنا لا أقدر أن أخبر أي  
إنسان عن السبب  
الحقيقي الذي  
جعلني أعمل  
هكذا البتة

أنظر! فهو يلحم  
الجسور بضغط  
شديد من يديه  
القويتين، لا  
شك أنه في  
عجلة حتى يتم  
بناء متحفصاً



وفي مكان ما خارج مدينة "تو" جمعت مواد  
البناء بسرعة

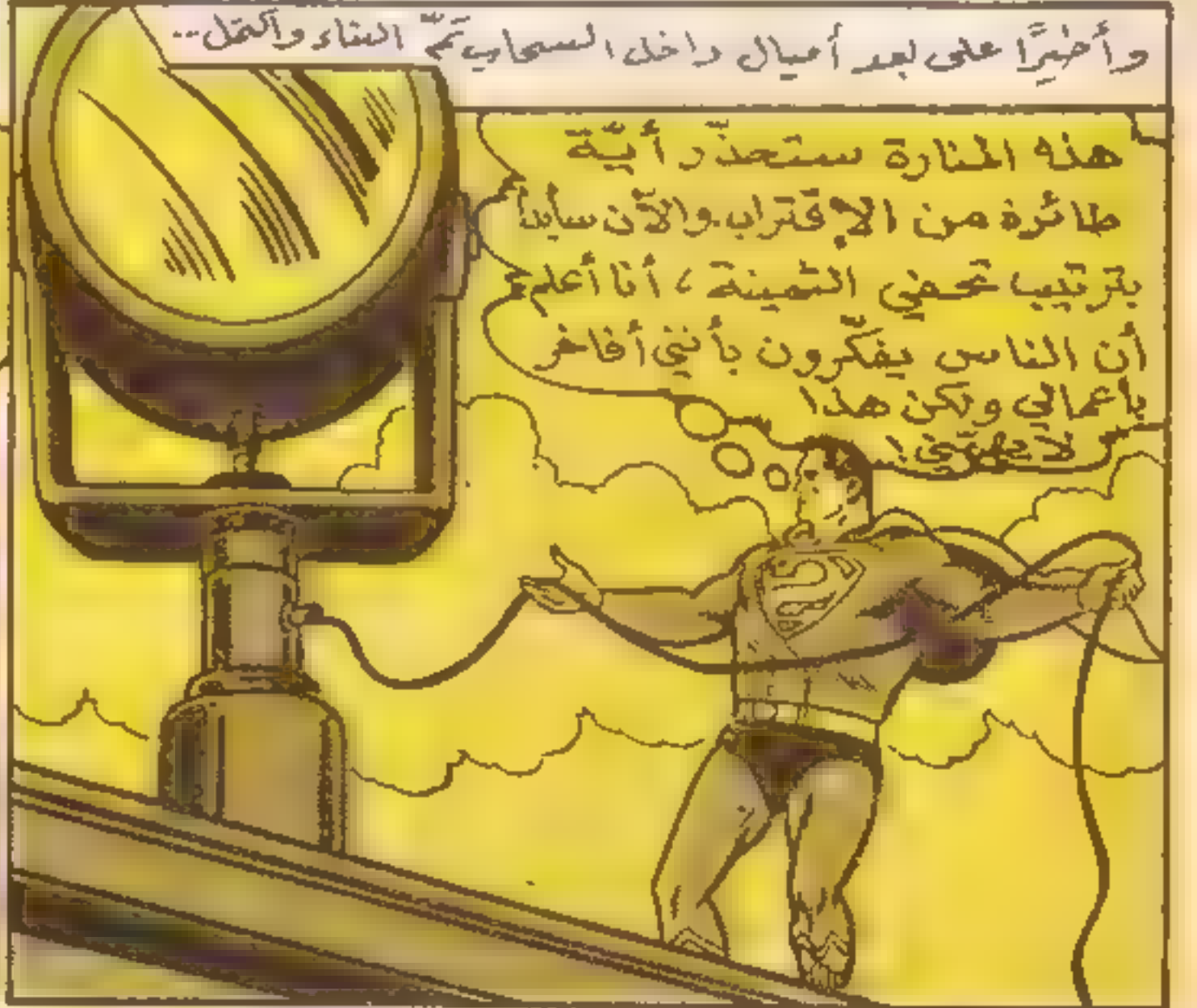
سأبدأ العمل  
الآن ...

ما المقصد من هذا البناء؟

وعند البناء الضخم بسرعة...



وأخيراً على بعد أميال داخل السحابة تم البناء وأكمل...



كان يخفي هذه الأشياء سابقاً!!





لقد احتفظت بواجهة  
هذه التي طرقت لأنها قد كُتبت  
بالدروس الأولية التي تعلمتها  
عند ما كنت صبياً !!



معرض سوبرمان  
الغرفة رقم ١

دعني الطابق الثاني ...  
لقد شيد سوبرمان  
هذا المتحف الضخم  
ليظهر لنا قوته الم  
أكن أتصور أنه سيفعل  
ذلك !!

إن الجميع  
يتحدثون عن هذا  
الموضوع حتى نديم إمام الله  
دفعه لعمل كهذا  
يا تري ؟



لقد استقلت قوتي العجيبة ولكنني أبدأت استعمال  
قوة التحيز ...

ماذا فعلت ؟ لقد دفعت  
القطار بقوة حتى غصت  
داخل القاطرة !!



بقرية البلية التي عشت فيها حدث مرة أن  
قاطرة عجزت عن الوقوف عند نزولنا ...

يجب أن 'وقف هذا القطار  
قبل وصوله إلى مفترق  
الطريق !!



بينما المعابد القوية كانت تحمل المساهدين أعلى فاعلى  
داخل المتحف ...

أنا أعرف تماماً أنهم يتمتعون ولكنهم  
جميعاً يقيمون نفس الفكرة ، وهي أنني  
سأرجل مغرور بنفسه أسأدهم وشأنهم !!



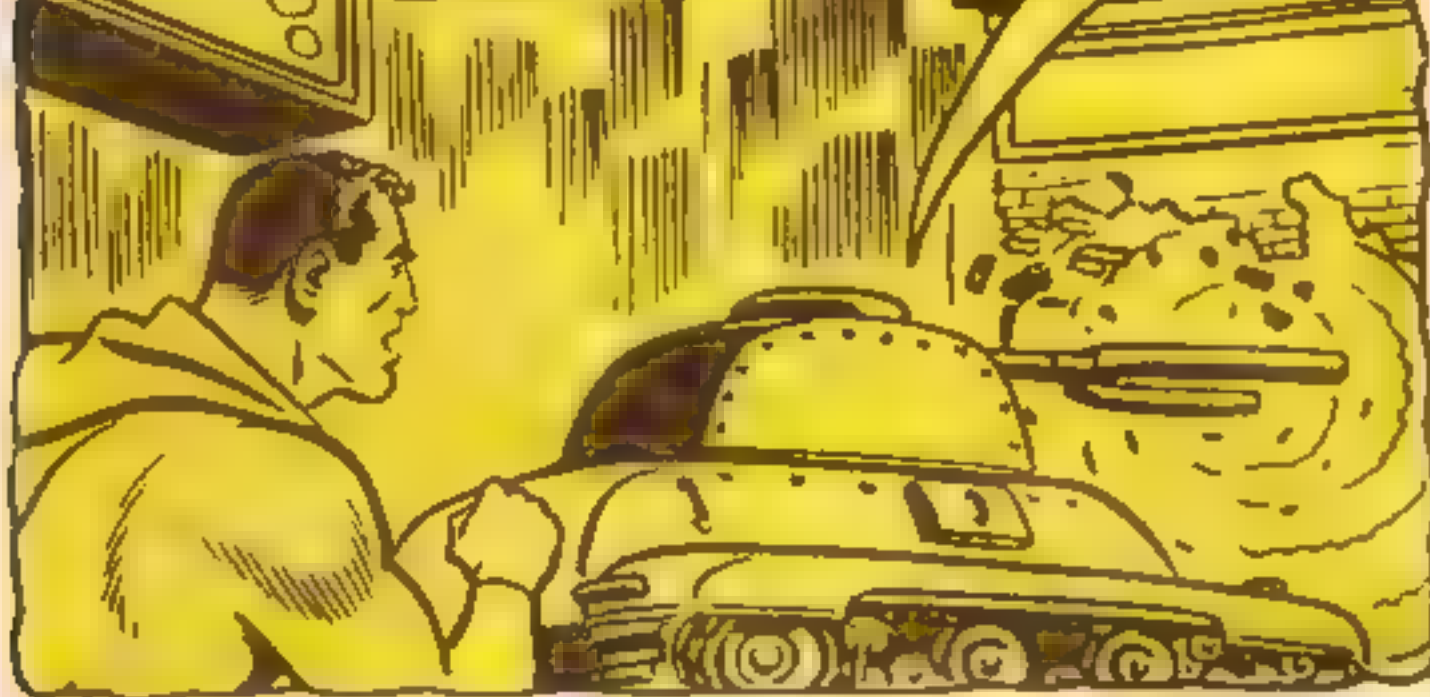
فجئت في توقف القطار ثم أصليت  
المطل الذي أحدثته ... ولكنني تعلمت  
درساً ابوالآن بعد أن أريكم بقية تذكاراتي من أيام  
الطفولة ، سأريكم أعماقي بعد أن كبرت !!

من داخل جوارحه انبعثت أمواج الصوت القوية لي  
حطمت الأرضية، بينما وقفت أنا عاجز عن العمل...



وهذه هي الحقيقة... لأنه  
وضع "كريبتونيت" في عرقه  
المصفحة، ولكن مهلاً...  
إن هذه اللافتة المصنوعة  
من المعدن تذكرني  
بطريقة!!

لقد حطمت  
سرداب البنك، والآن  
أسرق المال! إن سوبرمان  
لن يقدر أن يقترب  
مني!!



وفي الحال في جهة أخرى...

لقد استعملت آلة العكس  
التشبيهية هذه عندما استعمل  
"صلاح" الجهاز الذي أطلق عليه  
إسم "سلاح الصوت"!!



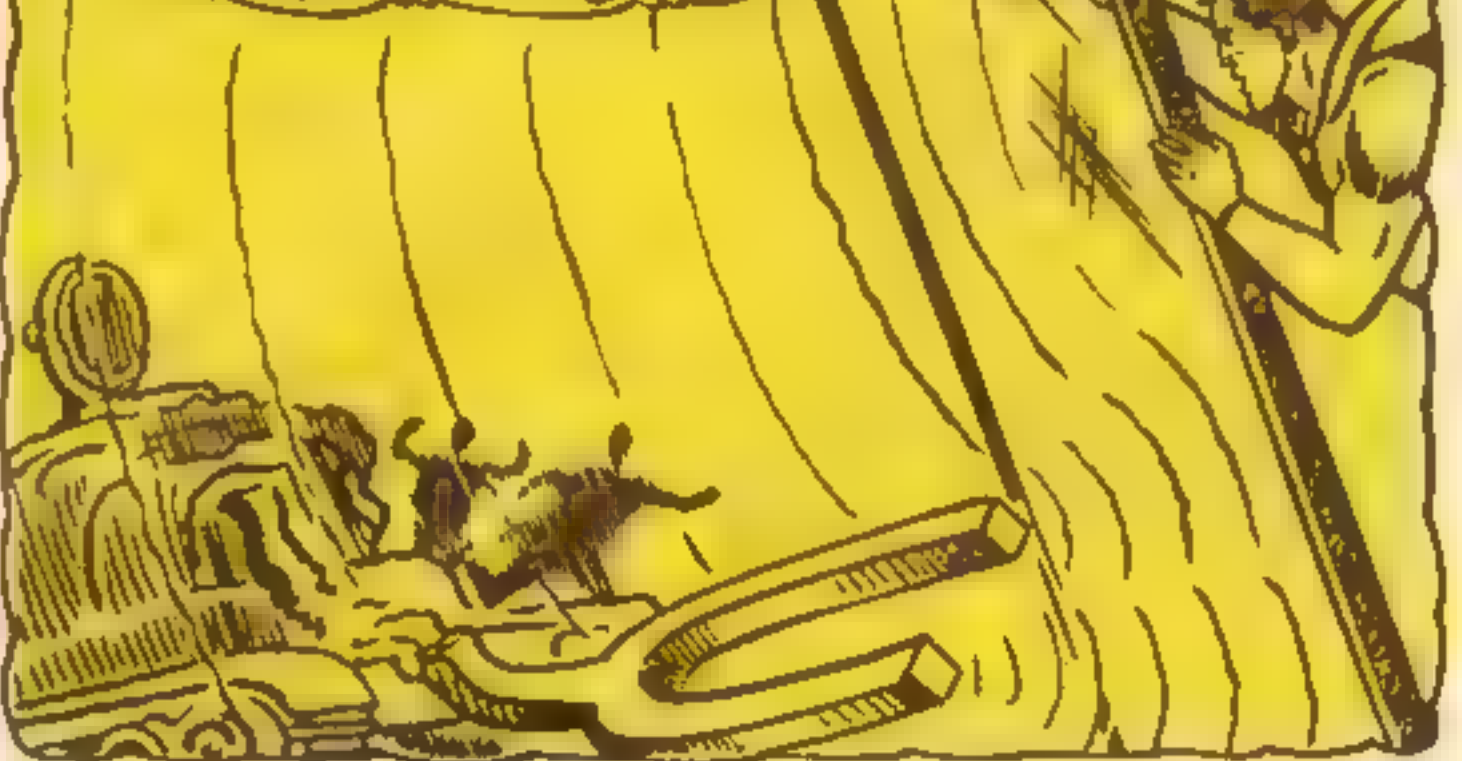
"بيدي تكلمت لهذه اللافتة المعدنية وعملت متراً مرة ثم..."

ولذلك احتفظت  
بهذه المرأة  
كتذكار!!

إذن احتفظ  
بأسلحة "صلاح" أيضاً،  
أينها يا ترى؟...



سأحطم عرقه المصفحة  
بإرسال أمواج صوتها معكوسة  
عليه وبذلك يتمكن رجال  
الشرطة من القبض عليه



إن القبلة ليست  
داخل الكرة الأرضية  
أظن أنه يحتفظ بها في مكان  
سري!!



والآن بواسطة  
هذا المصعد  
سنذهب لنرى  
جهة أخرى  
من المعرض!

وبينما جردلة المحقق لا تزال مستمرة...



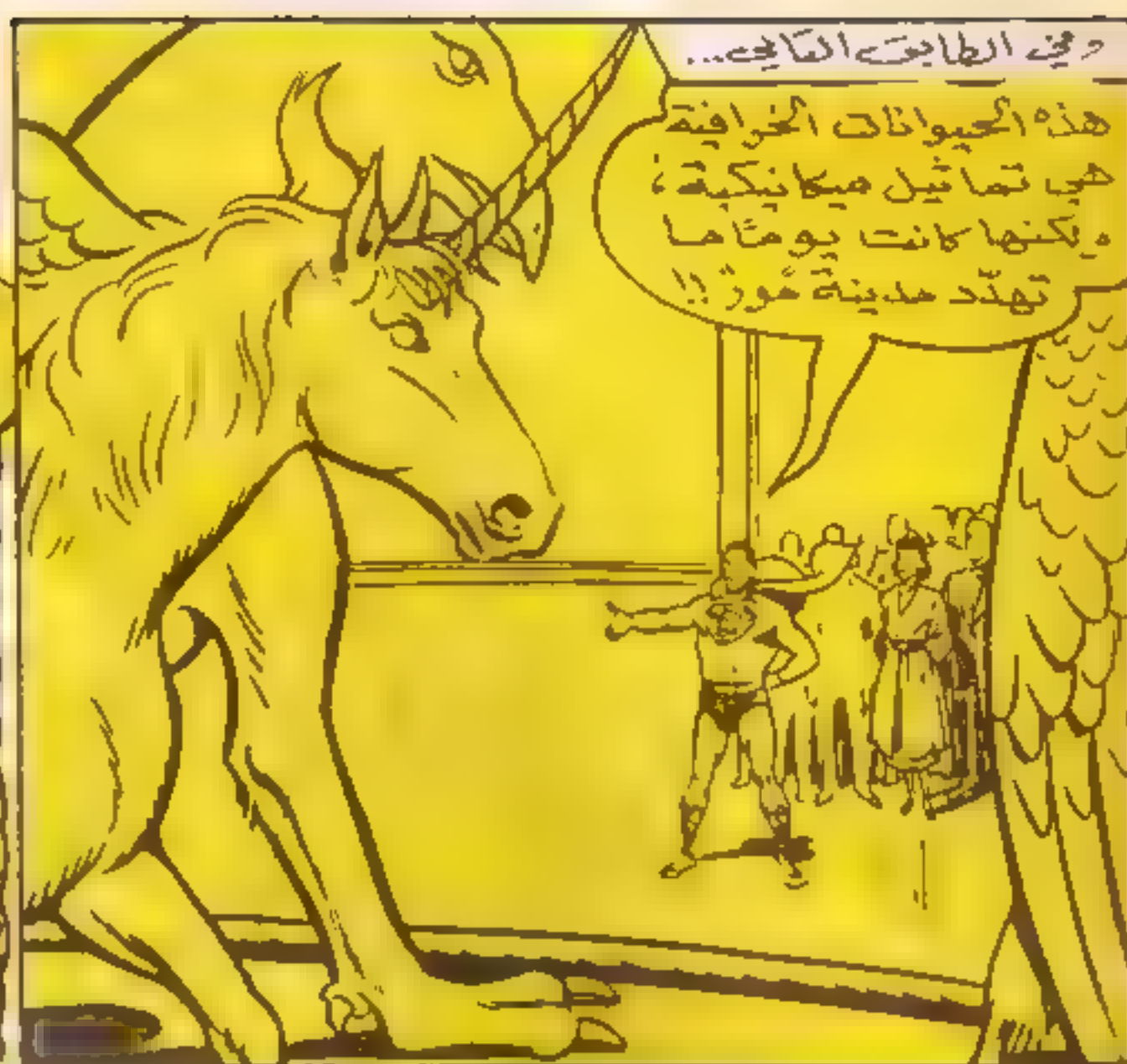
لقد حملت هذه الكرة  
الأرضية مثل أطلس  
إن الأشقياء  
وضموا فيها قبلة  
كانت ستفجر  
حالياً تلمس  
الأرض!!

٤  
"إن مليونيراً اتخذ من صنع هذه إلهة تماثيل لصراية له  
ودفع فيل محركات قوية جداً مع آلة مراقبة ..."



دعني الطابقت المايه...

هذه الحيوانات الخرافية هي تماثيل ميكانيكية، ولكنها كانت يوماً ما تهدد مدينة مور!!



والآن بدون المحركات لاخوف منها أبداً!!  
إن وجدنا محركاتها يمكننا أن نستعملها! أظن أنني أعرف المكان الذي يحتفظ فيه شوبرمان بجميع تذكاراته الخفية



عندما سمعت قول نعد رجب أسرع للنجدة ...

يمكنني أن أحطمها ولكن هذا يعني تخريباً عملياً كبيراً! سأوقف المحركات فقط!



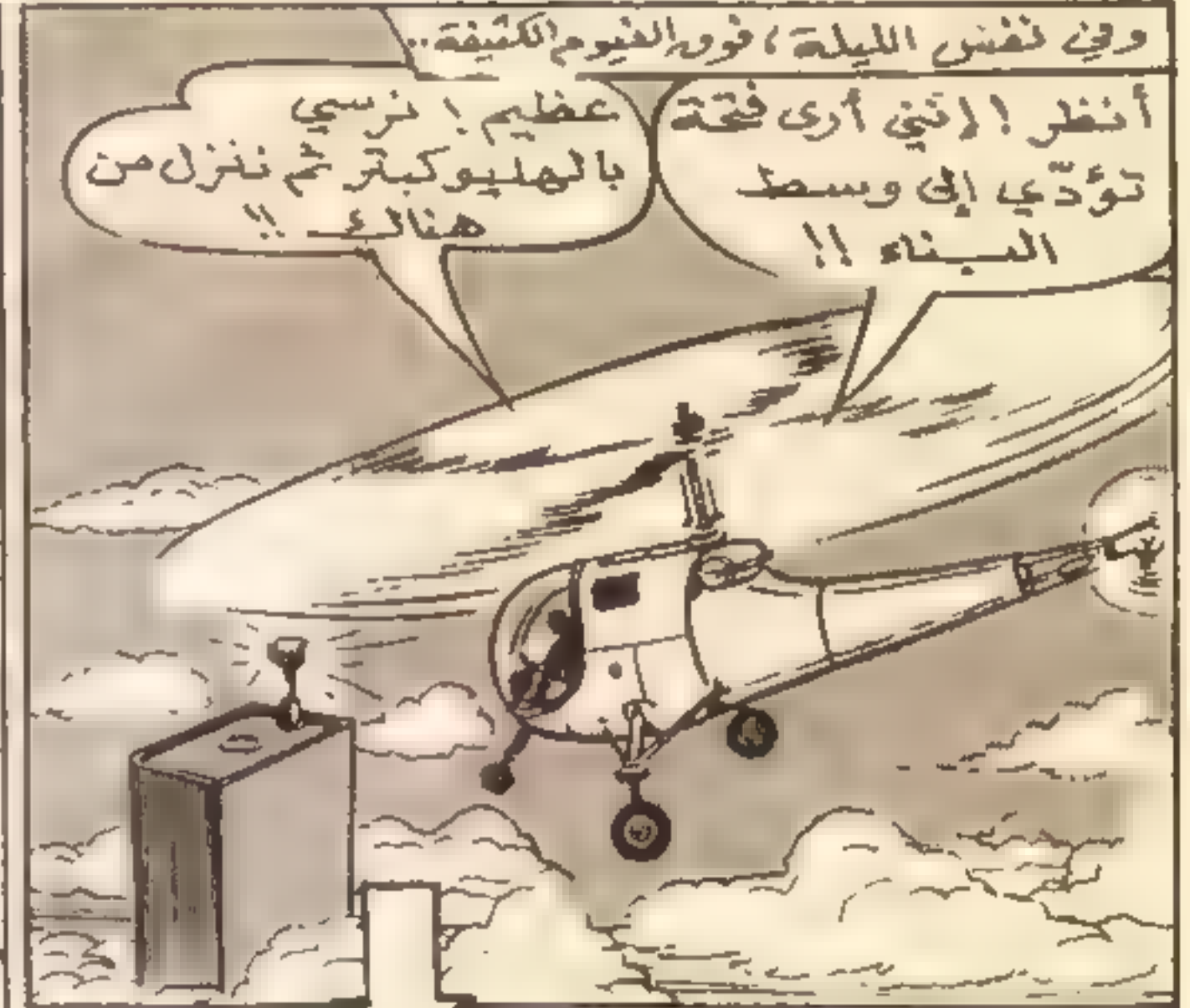
أخيراً وبعد انقضاء ساعة ...

هل تسمح لنا أنا ونديم أن نصعد إلى السطح يا شوبرمان؟ لقد بذلك، لأن حالة الحيو خطيرة هناك بسبب الارتفاع!!  
آسف يا رندا، لا يمكنني أن أسمح لأي إنسان أن يذهب إلى السطح



ماذا في وسط البناء يا شوبرمان؟  
لا شيء سوى بر من الهواء!







وكان إنساناً آخر دخل البئر الكبير ...



لم يخطر ببال أحد  
أن بئر الهواء هذا هو  
السبب الحقيقي في  
بناء لاطحة السحاب  
وبواسطته سأخلص  
مدينة مور من  
خطر مكحون!

وبعد أن غادر مورمان المكان ...



المدخل من  
السطح، إجلبها  
معنا!!

لقد سئمت  
لنا الفرصة لنصل  
إلى الغرفة  
السرية ...

وعند وصوله إلى أسفل ...



سأحفر عميقاً وأطلق الغاز  
قبل أن يشور، وقد صنعت  
هذه المدخنة الكبيرة حتى  
يمر فيها البخار بعيداً  
عن المدينة!!



هذا الغاز المسّم الذي يتفجّر  
بقوة من عمق الأرض سبّب  
الضباب المؤذي!!

في العالم التالي وبينما كان مورمان يحفر حتى يطلع  
البخار المسّم ...



لا أفهم  
ذلك!!

نحن مخطأون، لا أثر  
للاسلحة هنا، إنها  
حفرة كبيرة  
فارغة!!



لو بنيت مدخنة اعتيادية كان  
صام الناس بالحقيقة وانتشر الذعر في  
"مور" ... أما هذه المدخنة فلن يعلم أحد  
بوجودها!!

وكان عندما فرغ "سوبرمان" بنظره إلى أعلى ...



يا إلهي! أرى بعض  
الناس هناك ... إلهي  
رجلان ومعهم رندا! إنهم  
سيؤذيهم الغاز  
إلا إذا ...



سينطلق الآن الغاز  
المسمم، ولن يؤدي أحد  
لأنني منعت الناس من  
الصعود إلى السطح!



وبعد أن نجح اللصقات ظهرت الغاية إلى "سيد سوبرمان"  
من أجل متحفه العظيم ...

طبعًا، وكان

المتحف سيقع كما هو!

كلا، لقد رسمت  
خطة أخرى  
لاستعماله!

كان يجب أن أعلم  
تمامًا بأن الغرور لم يكن  
السبب في بناء متحفك!  
المعذرة!!



... نجحت في إخراجهم  
في الوقت المناسب!!

"سوبرمان!!"  
لقد أتيت للنجدة!



وأحولها إلى بيوت للسكن!  
سأجد مكانًا آخر  
لتدكاراتي!!

على كل حال يا "سوبرمان"! إن  
مدينة مور لا تحتاج إلى قبة  
تعرض فيه أعمالك فأنت  
أشهر من أن تعرف!



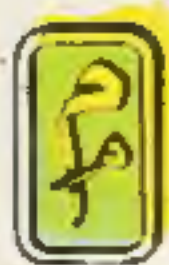
إنه الخطأ أنني  
جئت ليهي أنه بعد  
انتفاخه من إطلاقة  
الغاز المسمم بأفلاك  
البناء إلى أجزاء  
عديدة ...

# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من